

ной истории права во «Французском коллеже». Он постоянно вращался в кругу известных историков своего времени — Тэна, Сореля, Моно, и испытал на себе заметное воздействие позитивистских представлений. Флакк отличался большой широтой интересов в области истории права, о чем свидетельствует сам перечень его работ²⁸. Известно, что кроме римского и старофранцузского права он изучал также право поземельной собственности в России²⁹, Австро-Венгрии и даже Китае.

Главная обобщающая работа Флакка — труд всей его жизни «Происхождение древней Франции» в четырех томах (1886—1917)³⁰ — дает наиболее отчетливое представление о его научном облике и месте в истории медиэвистики³¹. В основе этого монументального исследования лежит воззрение на общество как на естественно сложившийся и развивающийся организм, состоящий из людей, связанных не только материальными интересами, но и общим языком, традициями, инстинктами, духовными стремлениями. Духовным, социально-психологическим и социально-бытовым отношениям в жизни общества Флакк, как мы это увидим дальше, отдавал предпочтение перед материальными интересами, хотя, как всякий позитивист, учитывал отчасти и их. Общественный организм, по его мнению, никогда не умирает, но лишь трансформируется, или сохраняя древнее единство, в которое включаются модифицирующие его элементы нового, или распадаясь и заменяя древнее общество новым. Однако и в этом последнем случае старое продолжает жить в новом в виде расплывенных молекул, вокруг которых по-иному группируются человеческие атомы, чем готовится возникновение нового единства³². «Трансформацию» второго типа Флакк видел в процессе генезиса феодализма в Западной Европе, в котором, по его мнению, совмещались и элементы распада старого общества и континуитет античности, и новые, уже феодальные конструктивные элементы.

Трансформационные процессы, да и вообще вся жизнь общества, по мнению Флакка, отчетливее всего выражаются в истории права. Но благодаря этому сама история права включает в себя весь комплекс существующих в обществе отношений — хозяйственных, социально-политических, морально-этических. Будучи по преимуществу историком права, Флакк, так же как и Глассон и Виолле, подходил ко всем этим отношениям с юридической точки зрения и в этом, как и они, уступал Фюстелю. Но будучи весьма тонким исследователем, блестящим эрудитом, историком поразительной интуиции, он при конкретном рассмотрении правовых и политических институтов довольно ши-

²⁸ *J. Flach. Considérations sur l'histoire politique de l'Irland.* Paris, 1885; *Etudes critiques de la droit romain du moyen âge* Paris, 1890; *Etudes sur les origines et les vicissitudes historiques de l'habitation en France.* Paris, 1899.

²⁹ Флакк хорошо знал русский язык, что было редкостью среди западноевропейских историков того времени, и даже написал специальную работу о Пушкине (*J. Flach. Un grand poète russe. Alexandre Pouchkine.* Paris, 1899).

³⁰ *J. Flach. Les origines de l'ancienne France*, t. I. Paris, 1886; t. II. Paris, 1893; t. III. Paris, 1903; t. IV. Paris, 1917.

³¹ *J. Flach. Les origines...*, t. II, p. 17.

³² *Ibid.*, p. 18.